

TECHNIQUE ET PRATIQUE DE L'AÉROGRAPHIE

160 heures

Pré-requis : maîtrise du dessin (perspectives, proportions, ombres et lumières)
Matériel à fournir par le stagiaire (liste sur demande) : toiles, pinceaux et brosses, couteaux, couleurs.

PUBLIC

Ce module s'adresse à des personnes possédant une certaine aisance dans le tracé et le maniement des couleurs, qui souhaitent s'initier dans le cadre d'un usage professionnel et/ou de loisir. Décorateurs, peintres en lettres, fresquistes, maquettistes, graphistes débutants bienvenus.

OBJECTIF

A la fin de ce module, le stagiaire sera capable d'utiliser l'aérographe avec précision et détermination.

HORAIRES

20 heures/semaine durant 8 semaines
aux heures d'ouverture de l'Atelier : 9h00/17h00 les lundis, mercredis, jeudis

VALIDATION

Certificat d'assiduité au stage. Evaluation des acquis personnalisée.

TARIF

4800 €



CONTENU

Introduction à l'aérographe

- Le développement de l'aérographe
- La place de l'aérographe dans l'art

Techniques

- Anatomie de l'aérographe
- Nettoyage et entretien de l'aérographe
- Premiers exercices
- Techniques de masquage
- Stratégie de découpe
- Approche à deux dimensions
- Approche à trois dimensions
- Masque liquide
- Film masque

En pratique

Copies d'après photos (documents au choix du stagiaire)